

Sonnabend den 3. December 1856

w i r d

*Carl Lipinski,*

erster Violinist Sr. Majestät des Kaisers von Russland,

**E I N Z W E I T E S  
C O N C E R T**

**im Musiksaale der Universität**

nach folgender Eintheilung zu geben die Ehre haben.

---

**Erster Theil.**

- 1) Ouverture zur Leonore von L. van Beethoven.
- 2) Concert für die Violine von Viotti (in H moll), vorgetragen vom Concertgeber.
- 3) „Der Kampf“, Ballade von Schiller, comp. von F. Schubert, gesungen von Herrn Nentwig.

**Zweiter Theil.**

- 4) Rondo für die Violine, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.
- 5) „Der Blinde“, Romanze von C. v. Holtei, comp. von C. Keller, gesungen von Herrn Nentwig.
- 6) Variationen für die Violine über ein Thema aus Cenerentola von Rossini, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

---

Einlasskarten à 20 Sgr. sind in den Musikalienhandlungen der Herren Cranz und Leuckart zu haben. An der Kasse kostet das Billet 1 Rthlr.

---

Anfang 6 Uhr.

Ende gegen 8 Uhr.



Samstag den 3. December 1856

Wird

Carl Nägelski,

erster Violoncellist des Kaiser's von Russland,

# IN WELCHEM CONCERT

im Musiksaale der Universität

nach folgender Eintheilung zu geben die Ehre haben.

## Erster Theil

- 1) Ouverture zur Leonore von L. van Beethoven.
- 2) Concert für die Violine von Violin (in H-moll), vorgetragen vom Concertgeber.
- 3) „Der Kampf“, Methode von Schiller, comp. von F. Schubert, Gesungen von Herrn Neuwig.

## Zweiter Theil

- 4) Rondo für die Violine, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.
- 5) „Der Blinde“, Romanze von C. v. Kellner, Gesungen von Herrn Neuwig.
- 6) Variationen für die Violine über ein Thema aus Concertolo von Rossini, componirt und vorgetragen vom Concertgeber.

Eintrittskarten à 20 Sgr. sind in den Musikalienhandlungen der Herren Cramer und Beckert zu haben. An der Kasse kostet das Billet 1 Rthlr.

Anfang 8 Uhr. Ende gegen 8 Uhr.